

RALLYE - LECTURE CE

NOM

PRÉNOM

La course de l'élan

d'Hubert Ben Kemoun - Ed. Casterman - Collection « Histoires Six & Plus »



1 Quelle était l'intention de l'auteur en écrivant ce livre ?

- ☐ Raconter une histoire d'animaux.
- ☐ Attirer l'attention sur l'importance de la ponctuation.
- ☐ Raconter l'histoire du Petit Chaperon rouge à sa façon.

2 Parmi ces signes de ponctuation, retrouve ceux dont il est question dans l'histoire (1 point par colonne exacte).

- ☐ Les guillemets.
- ☐ Le point d'interrogation.
- ☐ Le point.
- ☐ Les deux points.
- ☐ La virgule.
- ☐ Les points de suspension.
- ☐ Le tiret.
- ☐ Les parenthèses.

3 Dans l'histoire, l'élan ne respecte pas la ponctuation. Quelle en est la conséquence ?

- ☐ Les autres animaux se moquent de lui.
- ☐ Les animaux se fâchent, surtout le loup.
- ☐ L'histoire lue n'est plus compréhensible.

4 Que peut-on lire aux pages 28, 29 et 30 ?

- ☐ Un texte documentaire sur les notes de musique.
- ☐ La suite de l'histoire.
- ☐ Des explications sur l'origine de la ponctuation.

QUESTION	1	2	3	4	5	6	7	TOTAL
NOTE OBTENUE								
NOTE MAXIMALE	3	2	2	1				8

La course de l'élan

d'Hubert Ben Kemoun - Ed. Casterman - Collection « Histoires Six & Plus »

1 Quelle était l'intention de l'auteur en écrivant ce livre ?

- ☐ Raconter une histoire d'animaux.
- ☒ Attirer l'attention sur l'importance de la ponctuation.
- ☐ Raconter l'histoire du Petit Chaperon rouge à sa façon.

2 Parmi ces signes de ponctuation, retrouve ceux dont il est question dans l'histoire (1 point par colonne exacte).

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Les guillemets. | <input checked="" type="checkbox"/> Le point d'interrogation. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Le point. | <input checked="" type="checkbox"/> Les deux points. |
| <input checked="" type="checkbox"/> La virgule. | <input checked="" type="checkbox"/> Les points de suspension. |
| <input type="checkbox"/> Le tiret. | <input type="checkbox"/> Les parenthèses. |

3 Dans l'histoire, l'élan ne respecte pas la ponctuation. Quelle en est la conséquence ?

- ☐ Les autres animaux se moquent de lui.
- ☐ Les animaux se fâchent, surtout le loup.
- ☒ L'histoire lue n'est plus compréhensible.

4 Que peut-on lire aux pages 28, 29 et 30 ?

- ☐ Un texte documentaire sur les notes de musique.
- ☐ La suite de l'histoire.
- ☒ Des explications sur l'origine de la ponctuation.