

# Conte étiologique

4<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup>, 7<sup>ème</sup> séance

## **Objectif :**

Produire un conte étiologique en respectant les critères dégagés lors des séances précédentes.

**Durée :** 4 x 45 minutes

## **Support / matériel :**

- Grille de réécriture
- Dictionnaires + outils d'ORL

## **Déroulement :**

Temps	Description	Maître	Elève	Organisation
<b>SEANCE 4 : 1<sup>er</sup> jet</b>				
5 min	Présentation de la 1 <sup>ère</sup> séance d'écriture.	« vous allez maintenant chacun écrire votre propre conte des origines »	Écoute Pose des questions	Collective
5/10 min	Vérification que tous les enfants ont une idée pour commencer	« est-ce que tout le monde a une idée de conte ? » « quelqu'un peut donner une idée à... »	Écoute Pose des questions Donne une idée à un autre	Collective
30/35 min	Ecriture du 1 <sup>er</sup> jet	Répond aux questions Remotive Veille à ce que tous écrivent	Écrit son histoire dans le cahier d'essai	Individuelle
<b>SEANCE 5 : 2<sup>ème</sup> jet : sous – objectif : cohérence du texte au niveau du sens</b>				
5 min	Présentation de la séance.	« à la fin de la séance d'aujourd'hui, votre conte doit pouvoir être compris de n'importe qui »	Écoute Pose des questions	Collective
10 min	Lecture croisée : chaque élève lit le conte de son voisin	Vérifie qu'il y a une lecture du texte du voisin	Lit le conte du voisin Note les incohérences	Binôme
10 min	Echange : chaque élève dit ce qu'il n'a pas compris et ce qui est bien dans le conte de son voisin.	Aide, guide l'échange	Explique Donne son avis Justifie, argumente	Binôme
20 min	Ecriture du 2 <sup>ème</sup> jet	Répond aux questions Remotive Veille à ce que tous écrivent	Réécrit son conte en tenant compte des remarques de son voisin	Individuelle
<b>SEANCE 6 : 3<sup>ème</sup> jet : sous - objectif : le conte correspond aux critères d'un conte des origines</b>				
45 min	Même démarche que pour la séance 5. Chaque binôme vérifie que le conte de son voisin comporte les critères d'un conte des origines. Pour cela, il coche dans la grille les critères respectés.			Collectif Binôme Individuelle
Le maître prend les 3 <sup>ème</sup> jet (et les grilles de critères) pour vérifier qu'ils correspondent bien aux critères d'un conte des origines. Il note également les différentes erreurs (orthographe, grammaire, conjugaison...) qu'il rencontre. Il corrige celles que l'enfant ne pourra corriger lui-même.				
<b>SEANCE 7 : 4<sup>ème</sup> et dernier jet : sous – objectif : correspond aux critères + « toilettage orthographique »</b>				
45 min	En s'appuyant sur les notes du maître sur son 3 <sup>ème</sup> jet et sur la grille de critères, chaque enfant corrige son conte : - le modifie pour correspondre aux critères du conte des origines - le corrige à l'aide du dictionnaire et autres outils d'ORL			Individuelle