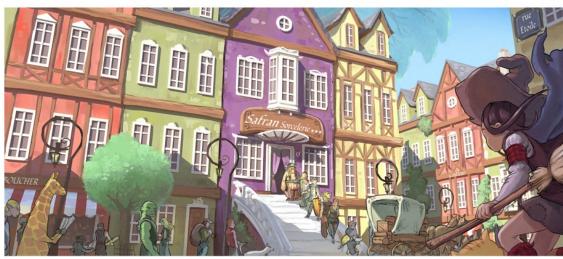
# Pepper & Carrot

Episode 16 : Le Sage de la Montagne



































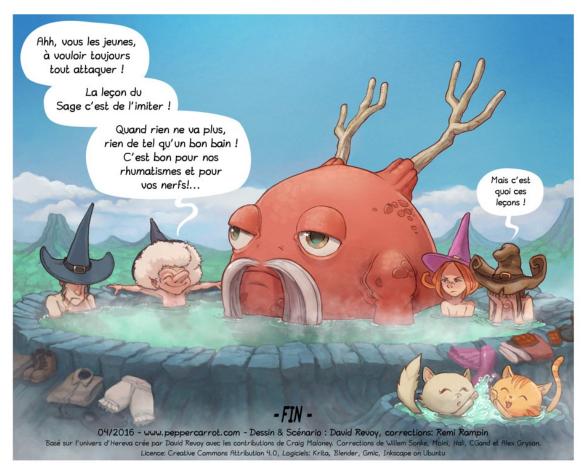












Pepper&Carrot est entièrement gratuit, open-source, et sponsorisé grâce au mécénat de ses lecteurs. Pour cet épisode, merci aux 671 Mécènes :

#### Jónatan Nilsson ★ Vilay Tleo ★ DiegoW

Brent Houghton ★ Philippe Jean Edward Bateman ★ Arne Brix Волкова Екатерина ★ Глеб Бузало ★ 大然子 ★ 无名 ★ 李业 ★ Albert Westra ★ Alexander Bülow Tomassen

Alexey Zolotou \* Alex Haskell \* Alex Kotenko \* Alex Lusco \* Andrej Kuadrin \* Andre Raymond \* Andreu Godfrey Andy Burhoe \* Angéline \* Anton Charkin \* Barrie Davis \* Ben Evans \* Bjarne Rosengren \* Boudewijn Rempi Bryan Buller \* C \* Casey Tatum \* Chariot Choogle \* Chip Senkbell \* Colby Driedger \* Cori \* Acrovin Amber Craig Maloney \* Damien \* David Chuhay \* Davis Alles \* Dezponia Vell \* Dmitry \* Dr Hans Chucrutes \* Eduard D Eduin Pu \* Elisha Condon \* Ella Kingstone \* Emil Isberg \* Enrique Lopez \* Eric Veligora \* Are Fisarca Andre Fernando Romo \* Freecultureftu \* Gary Thomas \* Guilhem Saurel \* Guillaume Jolaine \* Heesung Yang Helge König \* Lan Green \* IllustriousIllusionist \* Irina Rempt \* Jacob Lockey \* Jason \* JC Toys \* Jean-Loup M Jeffrey Schneider \* Janas Peter \* Jonathan Leroy \* Jonathan Kingstad \* Joshus White \* Vallen Nicolas Julio Avila \* Kailyce \* KcoQuidam \* Kennet Pedersen \* Kevin Rohrer \* Kevin Trévien \* Kurain \* La Plume Lorentz Grip \* Lucious Taylor \* Marco Sousa \* Märt Bakhoff \* meffin ross bullis-bates \* Michael Olivera Michael Polushkin \* Michal Malý \* Mikael Danielsson \* Mirko Erns\* \* MrDavi Chefe De Tudo \* Neontetra19 Nachheat \* Nicki Aya \* Nuparu \* oiseauroch \* Olivier Brun \* Pato Acevedo \* Paul \* Pavel Mezhuev Pavel Semenou \* Pemapol/IC \* Peter Moonen \* Peter Vladic \* Cock Petervoic \* Scott Sandefur Samma Burdun \* Ron King \* Rivud van der Velde \* Scott McNay \* Scott Petrovic \* Scott Sandefur Sanda \* Kanislau \* Staphan Theelle\* \* Tokao Yanada \* ŁarāSS6 \* Tim Van den Langenbergh \* Tom Dickson

Tom Savage \* Trent. Reed \* Tyson Tan \* Urm \* Vicky Zelda \* Xavier Guillot \* Yaroslav Yegorov \* Zero

乗自「毎期間で」的発酵和収度 \* 期間吹き \* 規則で、 \* はいました。

東自「毎期間で」の発酵和収度 \* 利間で、 \* はいました。

「おいました。 \* はいました。 \*

Hole & Shinata & Sõive Suartslagen & Soriac & spic-mayar & Spiciu & Stephan Pates Andel & Publica Andel & Andel & Shinata & Solve Suartslagen & Soriac & spic-mayar & Spiciu & Stephan Pates Pates Andel & Stephan Bates & Steven Bernett & Steven E. Burchett & Steven E. Burchett & Steven E. Burchett & Steven E. Tarris Burchet & Tim J. & Tim J. & Tim Y. Carapas Antalian & Tima Burchet & The Thomas Thomas Schwery & Tima Top Top Fare & Tim Burchet & Tim J. & Tim J. & Tima Carapas & Tima Burchet & Steven & Ste

Victoria \* Victoria White \* Wakio Tabooco \* Wei-Ching Shyu \* Westen Curry \* William Crumpler \* Xavier ClaudeYalyn Vinkindo \* Yann Delaby \* Yann Kervran \* Yun Liw \* Zedevlime\* \* Zein Political \* Milliam \* Van In William \* Zein Yann Kervran \* Yun Liw \* Zedevlime\* \* Zein \* Zein Yann Kervran \* Yun Liw \* Zedevlime\* \* Zein \* Zein Yann \* Zein \* Zei



Vous aussi, devenez mécène de Pepper&Carrot sur www.patreon.com/davidrevoy

# Philosophie

### Financé par ses lecteurs

Le projet <u>Pepper&Carrot</u> est financé par ses lecteurs venant du monde entier. Tout lecteur peut envoyer une petite pièce pour mécéner la publication d'un nouvel épisode. Il apparaît ensuite dans les remerciements de cet épisode. Grâce à ce système, Pepper&Carrot reste indépendant et protégé du monde éditorial, de la pub et du marketing agressif.

Pour seulement 1€ par nouvel épisode, devenez dès aujourd'hui mécène de Pepper&Carrot sur <u>Patreon</u>



#### 100% gratuit, pour toujours

Tous les contenus que je crée autour et pour Pepper&Carrot sont sur ce site, gratuits et disponibles pour tous.

Je vous respecte tous au même niveau : avec ou sans argent. Tous les bonus que je fais pour mes mécènes sont ici également.

Pepper&Carrot ne vous demandera jamais de payer quoi que ce soit ou de s'inscrire quelquepart pour avoir accès au contenu.



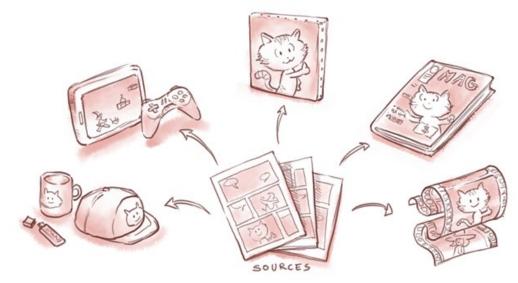
## Open-source et très permissif

Je veux donner aux autres le droit, celui d'utiliser, de changer et même de commercialiser leurs projets utilisant Pepper&Carrot.

Toutes pages, dessins et autres contenus ont été fabriqués avec des logiciels libres (Gnu/Linux), et toutes les sources sont sur ce site (menu Sources).

L'utilisation commerciale, les traductions, les fan-arts, l'impression, les films, les jeuxvidéos et le re-partage sur le net sont encouragés.

Je vous demande seulement de créditer les œuvres de leur(s) auteur(s) respectif (artistes, correcteurs, traducteurs investi(e)s dans la creation de l'œuvre), d'intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que les auteur(s) vous soutiennent ou soutiennent la façon dont vous avez utilisé leurs œuvres. Licence: Creative Commons Attribution 4.0



# Un divertissement de qualité, partout et pour tous

Pepper&Carrot est un webcomic (une BD sur Internet) humoristique convenant pour tous les ages.

Aucune scène de violence, ni de sexualité ne sera publiée ici. Gratuit et open-source, Pepper&Carrot se veux être un exemple responsable de médias libres.

L' accent est mis sur la qualité, l'éthique et le professionalisme, parce que "libre et opensource" ne signifie pas "au rabais ou à l'arrache". Au contraire.

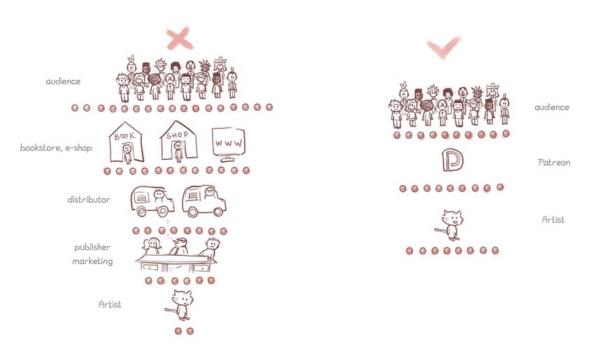


# Changeons l'industrie de la BD!

Avec moins d'intermédiaires entre lecteurs et auteurs, tout le monde y gagne; vous me financez directement.

Aucun éditeur, distributeur ou commercial ne peut exercer des changements sur Pepper&Carrot afin de le faire rentrer dans une case du 'marché'.

... Et pourquoi Pepper&Carrot ne pourrait t'il pas amorcer un changement et ainsi inspirer une industrie en crise? Essayons!



Pour seulement 1€ par nouvel épisode, devenez dès aujourd'hui mécène de Pepper&Carrot sur Patreon

> Merci pour votre attention, David Revoy