



La meilleure maison
Author: Natasha Sharma
Illustrator: Kaveri Gopalakrishnan
Translator: Sak Untala

Level 3

Je suis architecte.

Les architectes conçoivent et construisent des bâtiments car ils aiment les bâtiments et les maisons. Comme moi.

C'est la raison pour laquelle ma maman m'appelle son « petit architecte ».





Pour construire une maison, on a besoin d'**espace**.



Tu peux construire ta maison au beau milieu d'une forêt,
dans un désert brûlant, tout en haut d'une montagne,



sur une banquise où il gèle,
dans un endroit humide et pluvieux,
dans un village écolo et boueux,
ou dans une ville encombrée de gratte-ciels.

Elle peut également être construite
dans une autre maison !





Pour construire une maison, tu as également besoin de **matériaux**.
Pour les trouver, regarde autour de toi.

Dans une forêt, on trouve des arbres, sur une montagne, des rochers, dans l'Arctique, de la neige. Dans un village, on trouve de la boue, de grosses feuilles pour le chaume, et du bambou.
Dans une ville, on trouve des briques, du ciment, de l'acier et du verre.





Dans une maison, on trouve plein de choses.

Avant de construire ta maison,
réfléchis à ce que tu veux qu'elle fasse.



Les igloos fabriqués avec des blocs de glace permettent de conserver la chaleur.

Les maisons en bois et en pierre dotées de toits pentus permettent à la pluie et à la neige de s'écouler.

Les tipis des Amérindiens, fabriqués avec des poteaux en bois et des peaux de bêtes, constituent d'excellents abris. Ils sont faciles à démonter et à transporter.

Les maisons sur pilotis protègent de l'eau...





et des bêtes sauvages !



Une fois que tu as trouvé l'**espace** et les **matériaux** adéquats, tu peux commencer à construire ta maison.

Ta maison peut revêtir n'importe quelle taille ou forme.
Elle peut être :

- petite et ronde, comme une maison en boue coiffée d'un toit de chaume ;
- suffisamment haute pour défier les gratte-ciels ;
- en forme de cornet de glace à l'envers, comme le **tipi** ;
- ronde comme un gâteau, comme la **yourte** ;
- en forme de demi-sphère, comme l'**igloo** ;





Ou bien sous forme de château démesuré !



Ou bien encore très fantaisiste comme la mienne.

Mais la meilleure maison de toutes...



est celle qui abrite une famille unie !

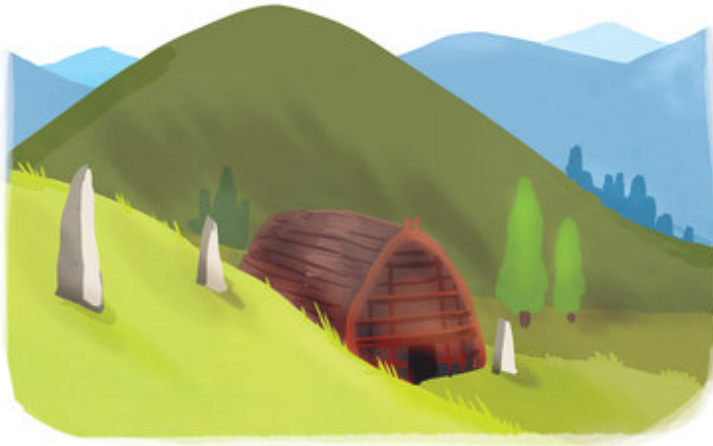


Quelques types d'habitations à travers le monde...

La yourte : Courante en Mongolie, la yourte est constituée d'une armature en bois soutenue par de solides poteaux. Ses différentes parties sont suffisamment légères pour être transportées à dos de cheval ou de yack.



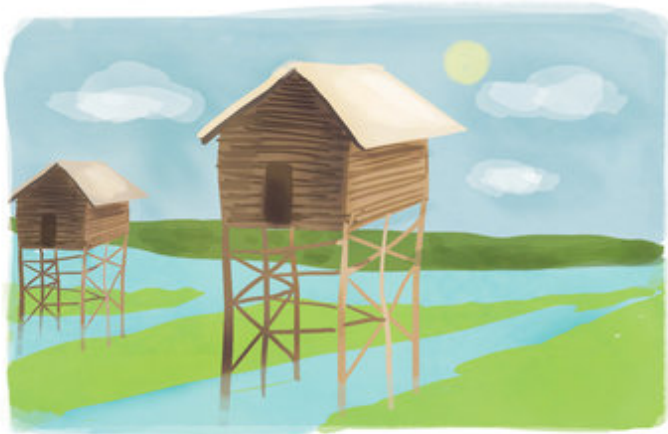
Le tipi : Fabriqué avec de longs poteaux et des peaux de bêtes par les tribus Nord-Amérindiennes, cette habitation est aussi facilement transportable.



La hutte toda : En forme de demi-baril, elle est fabriquée avec du rotin, du bambou et du chaume. Elle possède une entrée très étroite qui permet d'éviter l'intrusion d'animaux sauvages. Les Todas vivent sur le plateau des Nilgiris, en Inde du Sud.



L'igloo : Sais-tu qu'une habitation fabriquée avec des blocs de glace peut conserver la chaleur ? Une chaleur au moins supérieure aux -40 °C extérieurs ! On trouve les igloos dans l'archipel arctique, ainsi qu'à Thulé, au Groenland.



La maison sur pilotis : Quelle drôle d'habitation ! On dirait un insecte, non ? Elle permet de maintenir la fraîcheur à l'intérieur. On la rencontre surtout dans le sud-est asiatique.

Story Attribution:

This story: La meilleure maison is translated by [Sak Untala](#) . The © for this translation lies with Sak Untala, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: '[The Best House of All](#)', by [Natasha Sharma](#) . © Pratham Books , 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Illustration Attributions:

Cover page: [A girl drawing a tent](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [A little girl with a red book](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [A girl looking at a drawing of a building at home](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [Trees, the hills and mountains](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: [An igloo, an umbrella and city buildings](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [A young girl pushing a table and her brother crawling on the floor](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [A girl with a bucket and a broom, a confused baby](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [Different types of landscapes](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: [Siblings playing](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: [Teepee](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions

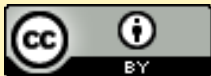


Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Illustration Attributions:

Page 11: [A girl in a stilt house in the forest](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: [Building a house](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: [Yurt](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: [A girl and a boy flying towards a castle in the sky](#) by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: [A tent made up of different kinds of textile](#) by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: [A brother and sister playing under a tent](#) by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: [Yurt and Teepee](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 18: [Toda dogle, Igloo, Stilt House](#), by [Kaveri Gopalakrishnan](#) © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

La meilleure maison

(French)

Grandes, petites, rondes, carrées, lourdes, légères... Il y en a pour tous les goûts ! Découvre dans ce livre pourquoi chaque maison est unique, et construis ta propre maison. Notre petit architecte en herbe va te montrer comment faire.

This is a Level 3 book for children who are ready to read on their own.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!