



Veillez entrer votre mot de passe

Author: Vahishta Mistry

Illustrator: Radhika Tipnis

Translator: Sak Untala

Level 3



Manju vouait une fascination aux clés et aux serrures. Le léger cliquetis métallique d'une clé glissée dans une serrure la rendait folle de joie. Le trousseau de clés que sa maman portait attaché à son sari était son jouet préféré. Elle adorait explorer les profondeurs mystérieuses des trous de serrure.

Manju passait tous les jours en allant à l'école devant le stand de Ranjith, le serrurier du village. Elle aimait beaucoup entendre le crissement des outils tandis que Ranjith fabriquait des clés.



Un jour, la maman de Manju eut besoin de faire faire une nouvelle clé pour son armoire.
Manju se rendit avec elle au stand de Ranjith.
Ranjith prit un morceau de métal plat.
— Qu'est-ce que c'est ? demanda Manju.



— C'est une clé vierge, répondit Ranjith.

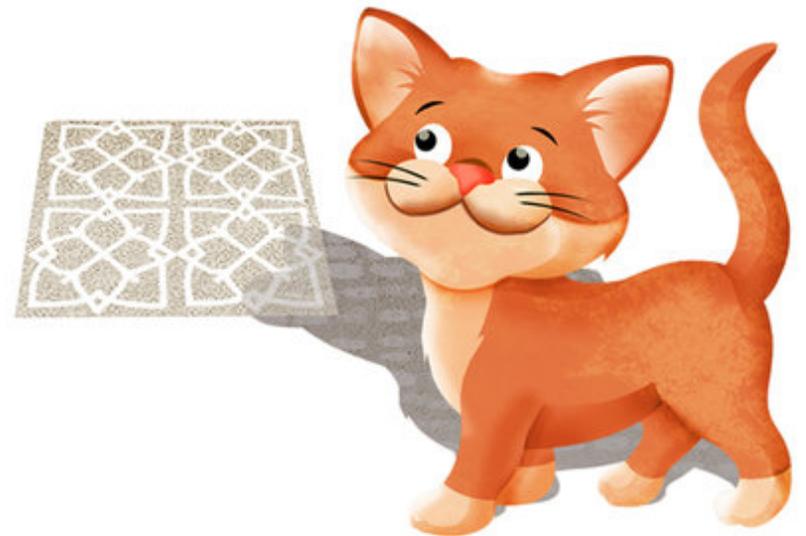
Il désigna la clé de la maman de Manju.

— Tu vois ces parties pointues qui ressemblent à des montagnes ? demanda-t-il. Et ces parties plates qui ressemblent à des vallées ? La serrure de votre armoire possède elle aussi des montagnes et des vallées. Les montagnes et les vallées de la clé correspondent à celles de la serrure. Et donc lorsque tu tournes la clé, la serrure s'ouvre. Je vais reproduire les montagnes et les vallées de l'ancienne clé sur la nouvelle. Ainsi, la nouvelle clé ouvrira l'armoire, elle aussi.



De retour à la maison, Manju n'arrêtait pas de parler du serrurier. Elle en parla à Munira Aunty, la voisine. Elle en parla même à son chat, qui interrompit sa toilette quelques instants et lui lança un regard las. Lorsque sa cousine, Riju, lui rendit visite ce soir-là, elle lui en parla également. Riju faisait des études d'ingénieur.

— Sais-tu, chère cousine, dit Manju, que si tu souhaites fabriquer une nouvelle clé adaptée à une serrure, tu dois reproduire la forme des montagnes et des vallées de l'ancienne clé sur une clé vierge ?





- Ah bon ? répondit Riju. C'est donc une bonne chose que ta maman conserve ses clés en lieu sûr. Sinon, n'importe qui pourrait copier sa clé et voler toutes vos affaires !
- C'est vrai.
- Mes études portent là-dessus.

- Quoi, sur la fabrication des clés ? interrogea Manju.
- En quelque sorte, répondit Riju. Nous mettons sous clé les choses que nous voulons conserver en sécurité, comme les saris dans votre armoire, n'est-ce pas ?
- Oui.
- Mais que se passe-t-il si les choses que l'on souhaite garder en lieu sûr sont des informations ?
- Comme quoi, Riju ?
- Le montant qui figure sur ton compte en banque, par exemple, ou les secrets de ta meilleure amie ou bien encore le cahier de recettes familiales, transmis de générations en générations.
- Ah, oui, nous devons conserver tout cela en lieu sûr.



— Si nous devons protéger ces informations, expliqua Riju, nous devons les mettre en lieu sûr et les verrouiller. Il existe de nombreux lieux sûrs. Mon ordinateur portable, dans lequel je conserve les notes que je prends à l'université, en est un.

Riju alluma son ordinateur.

— Pour voir mon travail, dit-elle, il faut d'abord taper un mot de passe ici.

— C'est quoi, un mot de passe ? demanda Manju.



— Un mot de passe est comme une clé. La serrure de l'armoire ne s'ouvre que si la forme représentée sur la clé correspond à celle de la serrure. Un peu comme les pièces d'un puzzle. Mon ordinateur ne fonctionnera que si le mot de passe que je tape correspond à celui que j'ai paramétré. Si tu divulgues ce mot de passe à quelqu'un, alors cette personne pourra utiliser mon ordinateur portable aussi. Tu dois donc faire très attention à bien choisir les personnes à qui tu fournis ton mot de passe.

— Mmh... Lorsque j'aurai un ordinateur, comment créer mon mot de passe ?

— Les mots de passe de certaines personnes sont vraiment très faciles à deviner. Ce sont leur date de naissance, le nom de leur animal de compagnie ou bien encore le nom de leur rue. Un bon mot de passe doit être difficile à deviner. Plus il est long, mieux c'est. Il doit contenir des lettres et des nombres. Mais il doit aussi être facile à retenir.

La maman de Manju appela Riju pour qu'elle aille accueillir sa tante.
DING ! Le téléphone mobile de Riju sonna.





Qu'est-ce que cela pouvait bien être ? Un nouveau jeu ? Riju avait les meilleurs jeux sur son téléphone ! Manju passait souvent ses soirées à la harceler pour qu'elle la laisse jouer sur son téléphone. Là, elle pouvait jouer toute seule.

Manju appuya sur une touche. L'écran s'alluma. Un pavé numérique s'afficha. Il fallait taper un mot de passe.

Manju tapa 1234. Le message d'erreur « Mot de passe incorrect » s'afficha à l'écran. Elle tenta alors 0000, mais le téléphone ne se déverrouilla pas davantage. Elle essaya ensuite la date d'anniversaire de Riju, 10/10/97.

— Coucou !
C'était Riju.





— J'ai verrouillé mon téléphone portable, indiqua Riju. Et je ne donne pas mon mot de passe aux petites filles un peu trop curieuses !

Manju lui tira la langue.



— Tu vois maintenant l'importance des mots de passe, Manju ? demanda Riju. Ce sont comme des clés qui empêchent l'accès aux choses que tu veux garder pour toi.

— Oui, Riju, répondit Manju. Je voulais seulement jouer.

— Il suffisait de demander, fit Riju en tapant son mot de passe. Allez, je vais te montrer un nouveau jeu qui s'appelle Devinez quel est le mot de passe !

Joue avec Manju

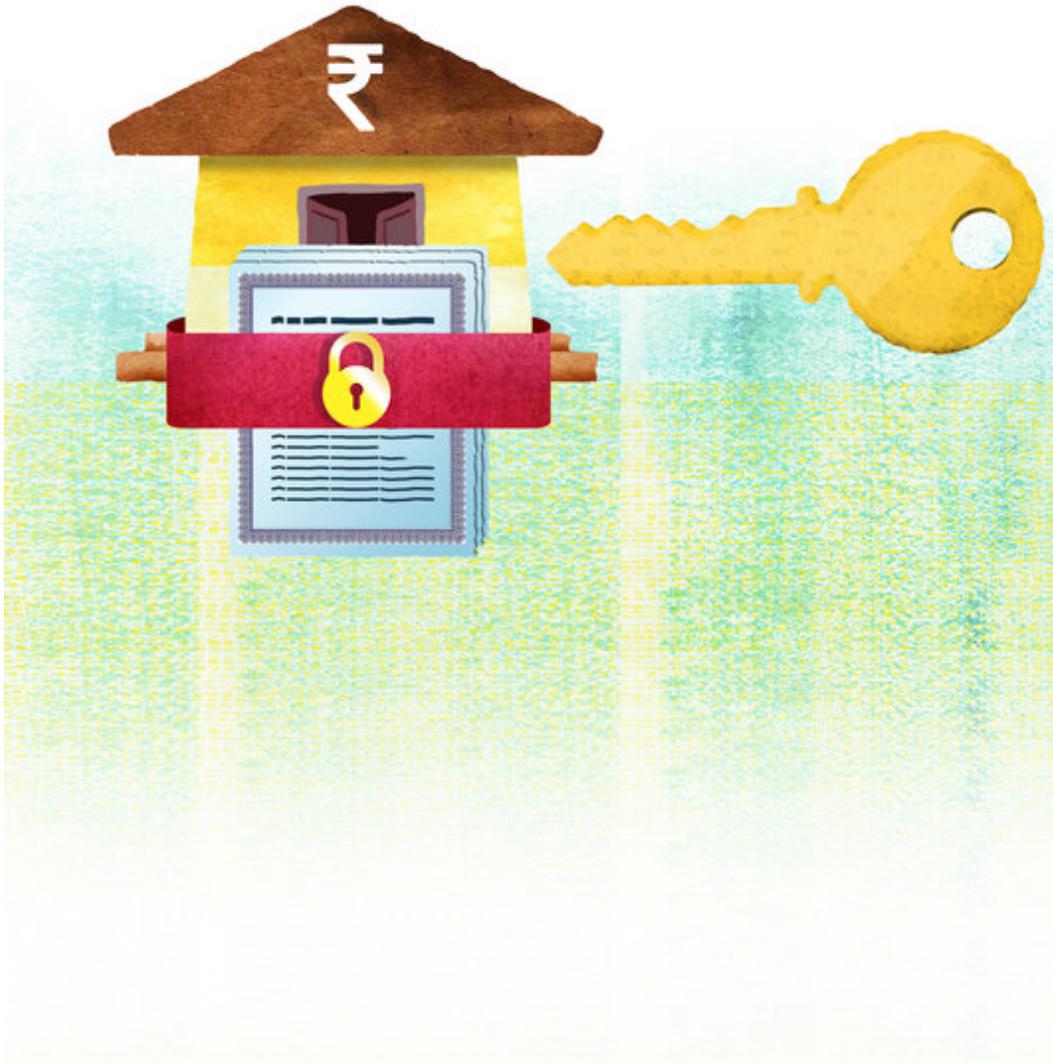
Voici quelques indices pour découvrir des mots de passe. Essaie de les trouver.

Mots de passe de téléphones

1. Manju a neuf ans de moins que sa cousine. Si elle choisit son année de naissance comme mot de passe, quelle sera cette année ?
2. Si le mot de passe de Riju est sa date de naissance à l'envers, quel est-il ?
3. Tu te souviens du premier mot de passe que Manju a tapé sur le téléphone de Riju ? Peux-tu le fournir à l'envers ?

Réponses :

1. 2006
2. 790101
3. 4321



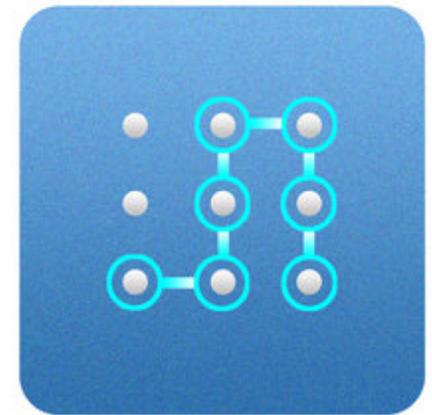
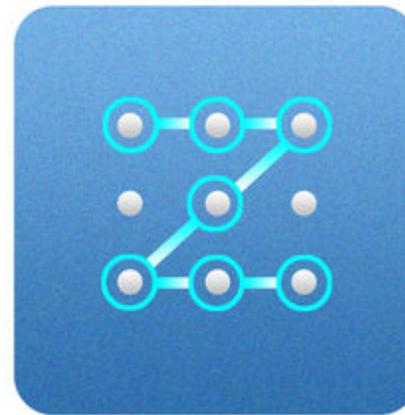
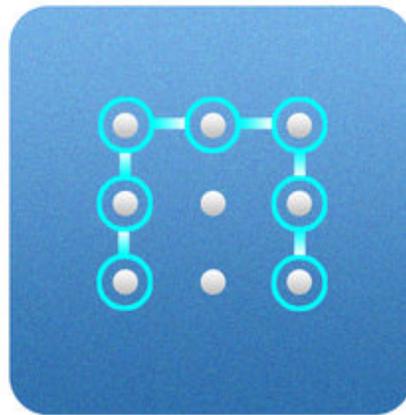
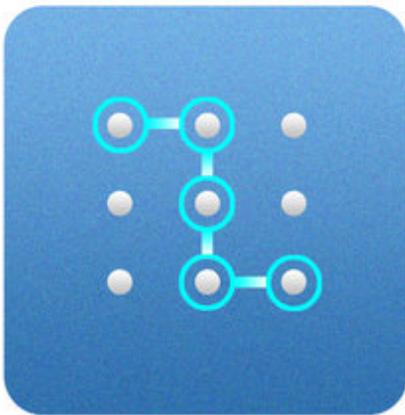
As-tu trouvé les réponses ? Souviens-toi que si tu as réussi à trouver ces mots de passe, d'autres peuvent y parvenir aussi. Voici donc quelques recommandations :

1. évite de créer un mot de passe trop court (123, xyz, abcd sont des mots de passe faibles) ;
2. tâche de mémoriser ton mot de passe, afin de ne pas avoir à l'écrire. Si tu l'écris, quelqu'un peut le trouver ;
3. utilise les majuscules et les minuscules (OrDIInatEUr) ;
4. évite les mots faciles à deviner (le nom de ton école, de ton chien ou de ta ville).

Les mots de passe sont utilisés pour déverrouiller ou allumer les téléphones mobiles, les ordinateurs, les salles des coffres dans les banques, les comptes client sur internet, ainsi que de nombreuses autres choses.

Les empreintes digitales et les scanners rétiniens sont également utilisés comme mots de passe. Ce sont des mots de passe biométriques.

Un mot de passe peut également être un motif
que l'on représente à l'écran,
comme ci-dessous :



Story Attribution:

This story: Veuillez entrer votre mot de passe is translated by [Sak Untala](#). The © for this translation lies with Sak Untala, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: '[Password, please?](#)', by [Vahishta Mistry](#). © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Images Attributions:

Cover page: [A girl and a woman with a laptop](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [A girl waving to a man](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [A man sitting across a girl and woman](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [A hand holding a key](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [A woman, a child and a cat](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [A cat, rangoli, and baskets](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [A woman talking](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: [A girl and a woman talking](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 11: [A cat and a laptop](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: [A cat and a phone](#) by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Images Attributions:

Page 13: [A finger typing a password](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: [Typing passwords](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: [A woman holding a phone, a girl sticking her tongue out](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: [A girl wondering about something](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: [A locked house and a key](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 19: [Pattern lock](#), by [Radhika Tipnis](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Veillez entrer votre mot de passe

(French)

Manju souhaite faire des jeux sur le téléphone de sa cousine, mais il est verrouillé par un mot de passe. Les mots de passe sont des clés pour conserver les informations en sécurité. Ouvre ce livre pour en découvrir plus. Inutile d'entrer un mot de passe !

This is a Level 3 book for children who are ready to read on their own.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!