



Vivement l'Hyperloop !

Author: Sreelata Menon

Illustrator: Satya Krishna Prakash

Translator: Sak Untala

Level 4



Vishnu était un grand rêveur. Il adorait lire et voyager. Mais il détestait attendre dans les aéroports, dans les gares, aux têtes de stations de taxis et dans les gares routières. Les voyages lui semblaient toujours interminables.

— Qu'est-ce que j'aimerais posséder un tapis volant ! se disait-il parfois. Je me rendrais d'un endroit à un autre en un éclair, comme Aladin.

Comment faisaient les hommes avant pour aller d'un endroit à un autre ?

Ils se déplaçaient à pied.

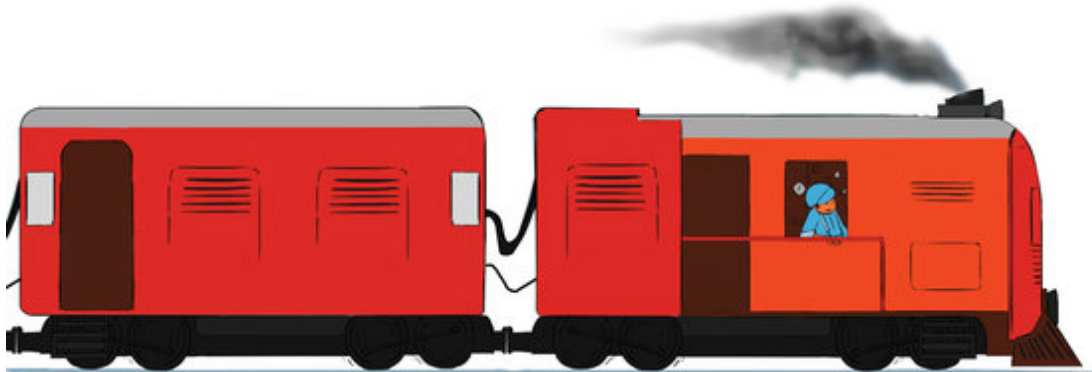
Après avoir domestiqué certains animaux, ils ont pu se déplacer à dos d'âne, de chevaux, de chameaux, et d'éléphants. Des centaines d'années ont passé. Grâce à l'invention de la roue, des chariots ou des chars tirés par des bœufs ont pu emmener les hommes là où ils le voulaient.





Il y a environ deux cent ans, le perfectionnement de la machine à vapeur a permis de construire des trains. Puis, les voitures apparurent et les hommes purent se déplacer encore plus vite.

Les voitures fonctionnaient alors grâce à un moteur à combustion interne. Les frères Wright adaptèrent ce moteur à l'aviation. Ensuite, des ingénieurs améliorèrent la technique et conçurent des fusées capables de transporter des êtres humains dans l'espace, et d'atterrir sur la Lune.



— Pourquoi ne parvenons-nous toujours pas à aller plus vite qu'un tapis volant ? se demanda Vishnu.

Il posa la question à sa mère, puis à son père et enfin à son instituteur. Mais aucun d'eux ne put lui fournir de réponse satisfaisante.

— Nous nous déplaçons plus vite que jamais, lui expliqua son père. Nous pouvons aller de Chennai à Bangalore en cinq ou six heures de train ou de route, et en moins de 40 minutes en avion. Nous pouvons aller de Delhi à Washington en seulement 16 heures. Au Japon, les trains à grande vitesse permettent de traverser tout l'archipel en quelques heures seulement. Tu voudrais te déplacer à quelle vitesse, Vishnu ?



Quelle distance peut-on parcourir en 40 minutes ?



4 km



40 km



60 km



600 km

— Ils ne comprennent rien,
se dit Vishnu.

Il expliqua en ronchonnant
à Rahul, son meilleur ami,
que chaque fois qu'il
voyageait, il aurait aimé être
doté de pouvoirs magiques
pour pouvoir aller n'importe
où instantanément.



Un jour, Vishnu découvrit un article dans le journal qui le bouleversa profondément. Le titre indiquait : « Hyperloop : le tapis volant moderne ».

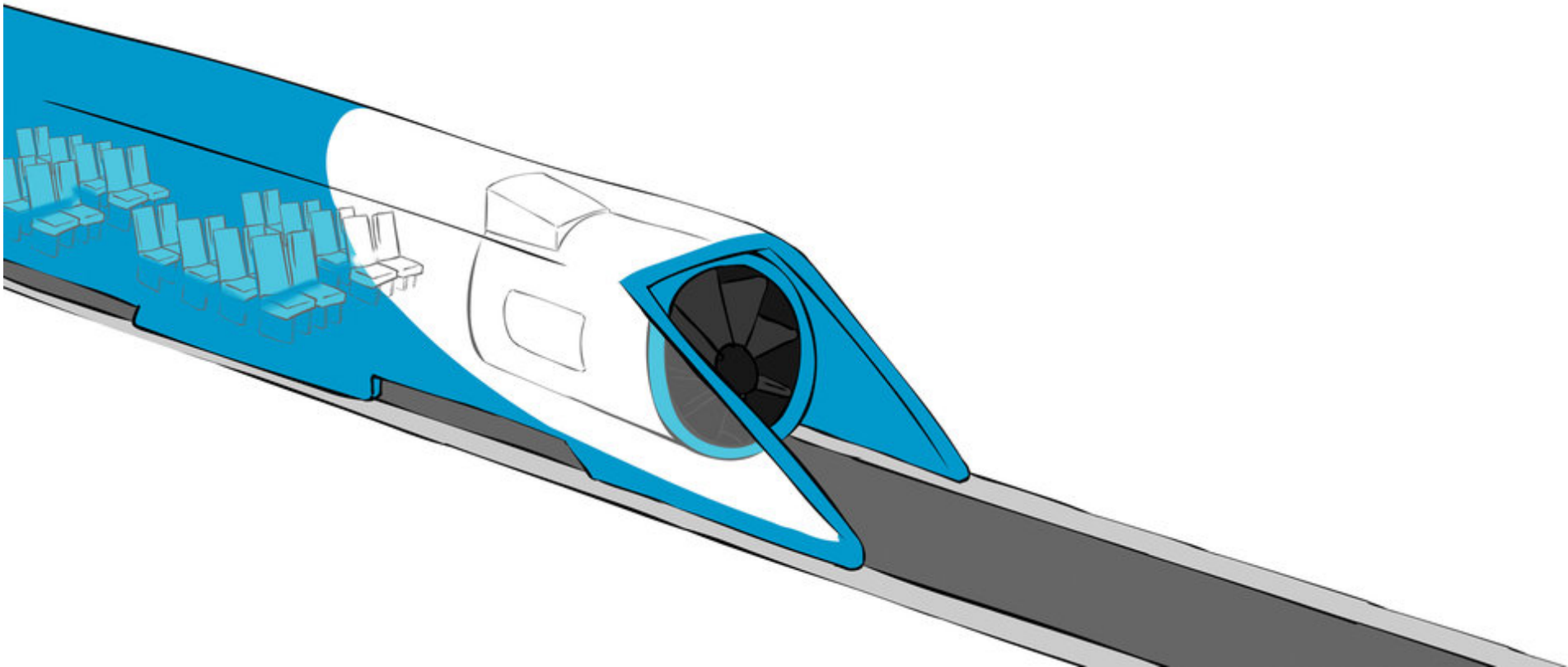
Il se précipita chez son ami Rahul.

— Rahul, l'Hyperloop arrive ! s'écria-t-il. Il va être plus rapide que tous les trains et les avions existants.

— C'est quoi ? demanda Anuradha, la sœur de Rahul.



— L'Hyperloop est un mode de transport super, super, SUPER rapide. Je viens de lire un article là-dessus dans le journal. C'est un système composé de capsules qui sera capable de transporter les voyageurs dans d'immenses tubes vidés de leur air. Ces tubes circuleront sur des piles de viaduc ou sous terre.



Vishnu était de plus en plus enthousiaste à mesure qu'il parlait de l'Hyperloop à Rahul et Anuradha.

— Nous pourrions aller de Chennai à Bangalore à la vitesse d'un avion, c'est à dire en moins de 40 minutes. C'est pas génial, ça ? Actuellement, il faut cinq à six heures pour y aller en train ou en bus.

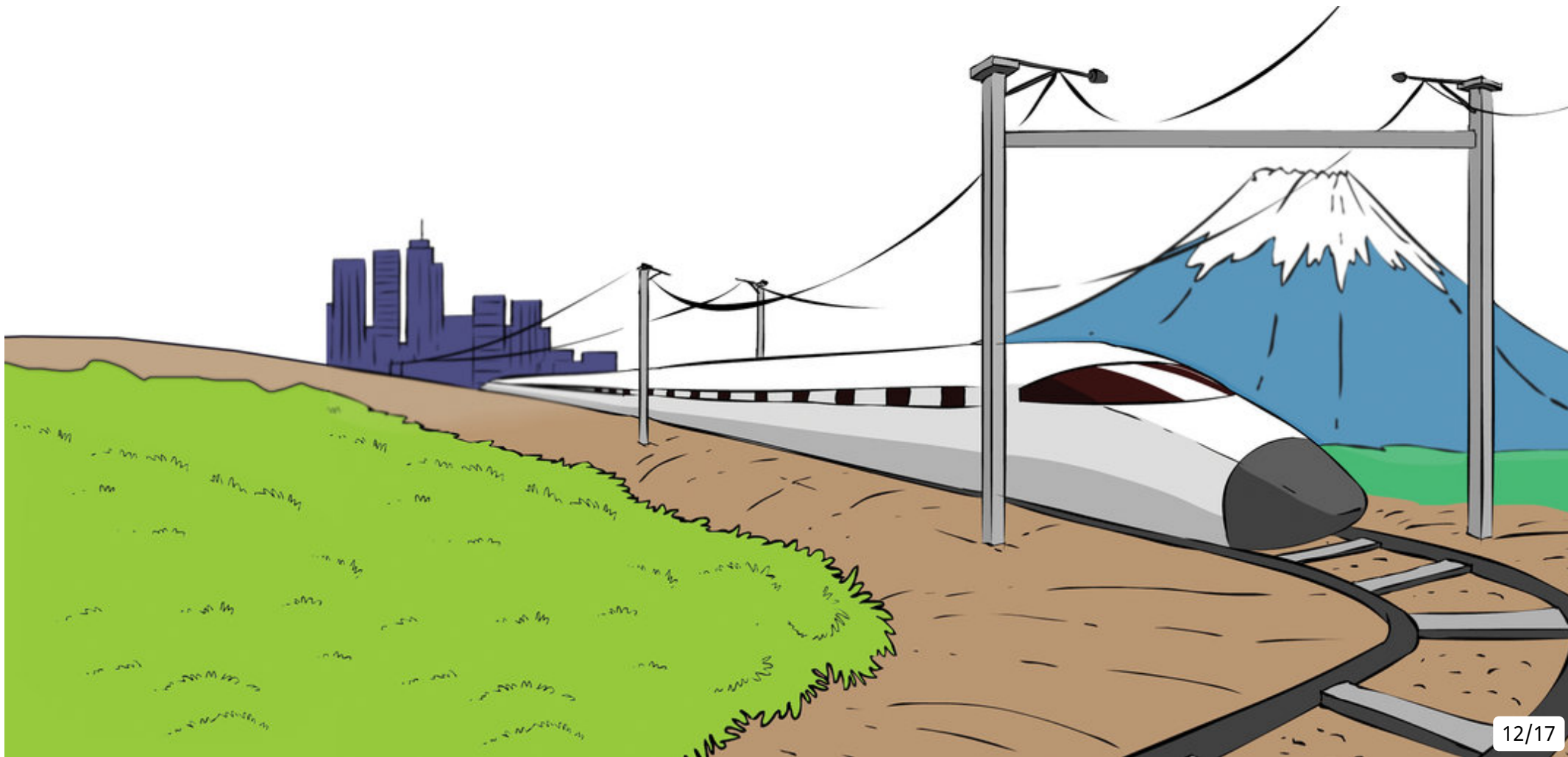




- Ce train se déplacera comment ? interrogea Anuradha. Ce sera sûr comme moyen de transport ?
- Les capsules, en lévitation dans les tubes, fileront à des vitesses supersoniques, indiqua Vishnu. Mais il est encore trop tôt pour préciser quelles seront les conditions de sécurité.



- Les Hyperloops seront plus rapides que les trains à grande vitesse, indiqua Rahul.
- Ah bon ? fit Anuradha.
- L'idée est d'atteindre la vitesse du son, soit environ 1 235 kilomètres par heure, dit Vishnu.
- Mais comment ? interrogea Rahul, perplexe.



— Dans le vide, sans résistance à l'air ni friction pour les ralentir, les capsules fileront à toute vitesse dans les tubes. Imaginez-vous aller en quelques minutes seulement de Chennai à Bangalore. Ce sera formidable, non ?

Ils éclatèrent de rire, très emballés à l'idée de se déplacer aussi vite.



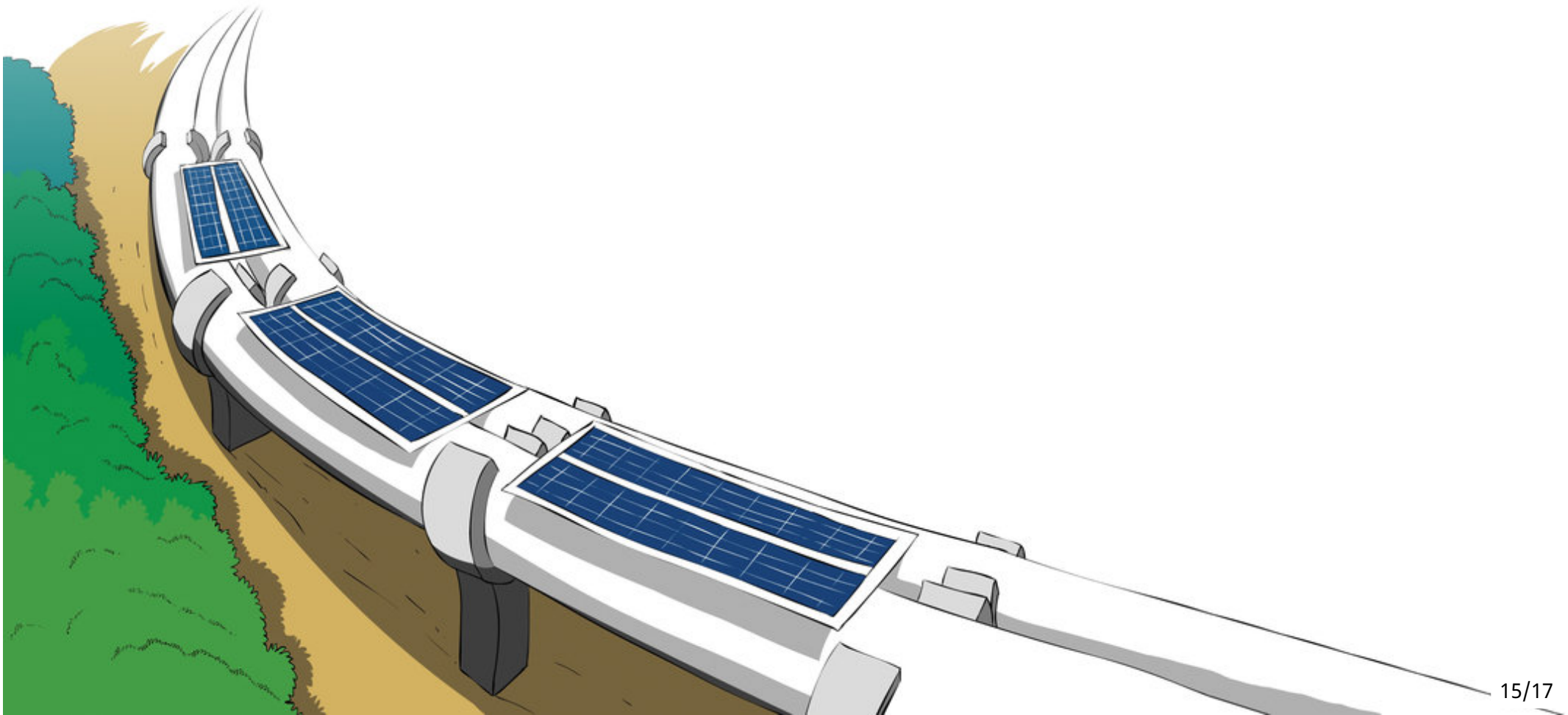


— Mais en attendant, demain, je dois prendre le bus pour me rendre à Bangalore, marmonna Vishnu.

Cette nuit-là, Vishnu rêva qu'il voyageait en Hyperloop.

L'Hyperloop, le moyen de transport de rêve

L'Hyperloop est le moyen de transport de demain. Il est prévu pour être respectueux de l'environnement. Les tubes seront dotés de panneaux solaires, ce qui permettra une auto-alimentation du système et une non-pollution.



Comme il est toujours en phase de recherche, il n'est pas possible pour le moment d'estimer le coût exact de la construction de ce futur moyen de transport.





Le monde a connu de grandes inventions grâce aux rêves les plus fous et à l'imagination sans borne des hommes.

Vishnu rêve beaucoup.

Et toi, à quoi rêves-tu ?

This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

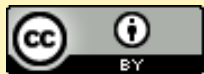
Story Attribution:

This story: Vivement l'Hyperloop ! is translated by [Sak Untala](#) . The © for this translation lies with Sak Untala, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: '[Whoopee... Hyperloop!](#)', by [Sreelata Menon](#) . © Pratham Books , 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Images Attributions:

Cover page: [Three children running](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [Boy on a flying carpet](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [People travelling on vehicles and animals](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [Three children sitting, another waving to them](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [A stopwatch](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [Two boys with a toy plane](#) by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [Children looking at a newspaper](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: [A tube with seats](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: [Children watching the hyperloop](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 11: [Puzzled girl and a snail](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

Images Attributions:

Page 12: [A bullet train](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: [A boy with a plane, another watching](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: [Vehicles at a railway crossing](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: [Solar panels on tubes](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: [People at a construction site](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: [Rocket taking off](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Vivement l'Hyperloop ! (French)

Vishnu déteste les longs voyages. Pourquoi ne disposons-nous pas de moyens de transport super rapides, se demande-t-il. La découverte de l'Hyperloop le stupéfie. Découvre dans ce livre de quoi il s'agit.

This is a Level 4 book for children who can read fluently and with confidence.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!