

Mon père est un gangster

De Roger Judenne, édité par Lire c'est Partir



Document réalisé par Cyrille Largillier
Contact : cyrille@largillier.org

Conditions d'utilisation

Le fichier d'exploitation du livre Mon père est un gangster est publié sous licence Creative Commons by-sa. Cela signifie que :

Vous êtes libres :



de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public



de modifier cette création



Selon les conditions suivantes :



Paternité. Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).



Partage des Conditions Initiales à l'Identique. Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

- A chaque réutilisation ou distribution de cette création, vous devez faire apparaître clairement au public les conditions contractuelles de sa mise à disposition. La meilleure manière de les indiquer est un lien vers cette page web.
- Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits sur cette oeuvre.
- Rien dans ce contrat ne diminue ou ne restreint le droit moral de l'auteur ou des auteurs.

Le texte et les illustrations du livre restent par contre la propriété de leurs auteurs et sont donc soumis aux droits classiques sur la propriété intellectuelle.

F1

Mon Père est un gangster



A En collectif, questionner les élèves sur le contenu du livre grâce à l'illustration de la première de couverture.



ROGER JUDENNE

Mon père est un gangster

Alors qu'elle se trouve dans la cour de l'école, Pélagie est témoin d'un hold-up qui a lieu de l'autre côté de la rue.

Les malfaiteurs s'enfuient dans une DS blanche que Pélagie croit bien avoir déjà vu quelque part.

Pour en avoir le cœur net, elle va mener sa petite enquête.

Couverture illustrée par
Yann Couvin

Texte intégral



A partir de 9/10 ans

B En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.

1. Quel est le titre de ce livre ?
2. Qui est l'auteur ?
3. Qui est l'illustrateur ?
4. Qui est l'éditeur ?
5. En t'aidant de l'illustration de la première de couverture et du résumé de la quatrième, imagine l'histoire de ce roman.



F2

Mon Père est un gangster



Chapitre premier

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui est le narrateur de ce livre ?
2. Où travaille le père de Pélagie ?
3. Quel est le sport préféré de Pélagie ?
4. De quel événement Pélagie est-elle témoin ?
5. Quel détail concernant la voiture blanche Pélagie a-t-elle remarqué ?

F3

Mon Père est un gangster



Chapitre 2

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sont les différentes personnes qui travaillent au garage ?
2. Qui est M. Didier ?
3. Quel objet est la « DS noire » du père de Pélagie ?
4. Pourquoi la mère de Pélagie ne l'écoute-t-elle pas raconter sa journée à l'école ?
5. Pourquoi les parents de Pélagie auraient-ils besoin de 3500 € ?



F4

Mon Père est un gangster



Chapitre 3

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que Pélagie découvre-t-elle dans le sac de sport ?
2. Pourquoi a-t-elle une impression étrange en voyant la clé dans le coffre de la voiture ?
3. Pour Pélagie, qui a fait le hold-up ?
4. Pour Pélagie, qu'est-ce qui a poussé les auteurs du hold-up à commettre leur méfait ?
5. Quelle est la raison qui a poussé les malfaiteurs à commettre ce hold-up selon Pélagie ?



F5

Mon Père est un gangster



Chapitre 4

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que fait Pélagie pour éviter que son père aille en prison ?
2. Où a-t-elle précisément laissé le sac de sport ?
3. Pourquoi a-t-elle peur que la police ne la croit pas ?
4. Où attend-elle la venue de la police ?
5. Quand pense-t-elle retourner en classe ?



F6

Mon Père est un gangster



Chapitre 5

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sonne à la porte de la maison de Pélagie ?
2. Pourquoi la veille, Madeleine a-t-elle quitté le travail plus tôt ?
3. Qu'est-il arrivé au père de Pélagie ?
4. D'où provenait l'argent du sac de sport ?
5. Pourquoi Didier est-il dans cette fâcheuse situation ?



F7

Mon Père est un gangster



Chapitre 6

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Où Pélagie retrouve-t-elle le « nom » du malfaiteur ?
2. Quel est le « nom » du malfaiteur ?
3. Pourquoi personne au garage ne se souvient-il de lui ?
4. Comment Pélagie arrive-t-elle à avoir des renseignements sur le malfaiteur auprès de l'hôtel ?
5. Que récupère-t-elle auprès du réceptionniste ?



F8

Mon Père est un gangster



Chapitre 7

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Pourquoi Pélagie est-elle initialement déçue du contenu du sac Windsor ?
2. Qu'est-ce qui donne à Pélagie l'idée d'enquêter à la boutique Windsor ?
3. Comment fait-elle pour obtenir les coordonnées d'un des malfaiteurs ?
4. Comment les policiers obtiennent-ils à leur tour ces coordonnées ?



F9

Mon Père est un gangster



Chapitre 8

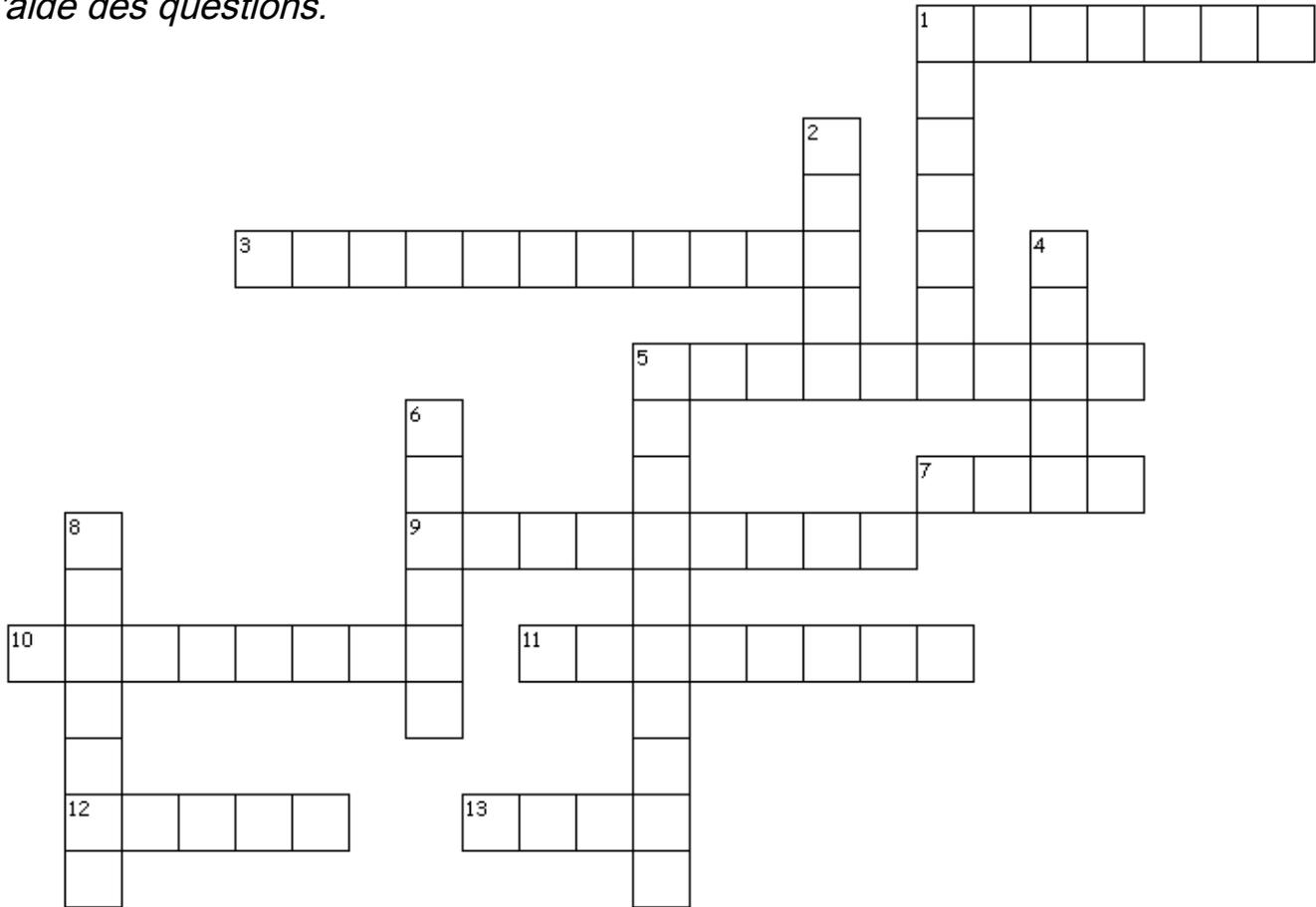
A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sonne à la porte de la maison ?
2. Quel est le véritable nom du gangster ?
3. Explique pourquoi l'expression « pause gratuite » fait rire le père de Pélagie.
4. Quel événement Madeleine va-t-elle fêter le 28 ?



Mots-croisés

En autonomie, proposer aux élèves de remplir la grille de mots croisés ci-dessous à l'aide des questions.



Horizontal

1. Où Pélagie a-t-elle laissé le sac de sport ?
3. Quel événement Madeleine va-t-elle bientôt fêter ?
5. Quel est le prénom de la secrétaire du garage ?
7. A quelle partie du corps, la plaque d'immatriculation des voleurs lui fait-elle penser ?
9. Où Pélagie attend-elle que la police découvre le sac ?
10. Dans quel objet la police trouve-t-elle les coordonnées des malfaiteurs ?
11. Que Pélagie trouve-t-elle dans le sac Windsor ?
12. Où Pélagie récupère-t-elle un vêtement des malfaiteurs ?
13. Qui Pélagie soupçonne-t-elle initialement ?

Vertical

1. Quel est le prénom de la narratrice ?
2. Dans quel lieu s'est déroulé le hold-up ?
4. De quelle partie du corps souffre la mère de Pélagie ?
5. Quel est le métier du père de Pélagie ?
6. Quel est le sport préféré de Pélagie ?
8. Quelle est la couleur de la voiture du hold-up ?

F11

Mon Père est un gangster



Phrase - Mystère

En autonomie, proposer aux élèves de découvrir la phrase mystère suivante.

☠️□■, ○☉✕◆ ❖□◆◆ ❖□◆◆

_____, _____ V _____

□♣■♠♣♣ ♠□○□◆♣ ? †■♣

_____ 0 _____ ? _____

❖□✕◆◆□♣ ♠◆ ♣☉□☉♣♣ ☉

_____ g_____ a

◆♣□❖✕ ☉◆ ⚡□●♠-◆□ !

_____ h_____ !



F1

Mon Père est un gangster

correction

A *En collectif, questionner les élèves sur le contenu du livre grâce à l'illustration de la première de couverture.*

B *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel est le titre de ce livre ?

Le titre du livre est Mon père est un gangster.

2. Qui est l'auteur ?

L'auteur du livre est Roger Judenne.

3. Qui est l'illustrateur ?

L'illustrateur du livre est Yann Couvin.

4. Qui est l'éditeur ?

L'éditeur du livre est Lire c'est partir.

5. En t'aidant de l'illustration de la première de couverture et du résumé de la quatrième, imagine l'histoire de ce roman.

Réponse individuelle.



F2

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre premier

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui est le narrateur de ce livre ?

Le narrateur est une petite fille qui s'appelle Pélagie.

2. Où travaille le père de Pélagie ?

Il travaille dans un garage.

3. Quel est le sport préféré de Pélagie ?

Le sport préféré de Pélagie est le roller.

4. De quel événement Pélagie est-elle témoin ?

Pélagie est témoin du hold-up de la poste.

5. Quel détail concernant la voiture blanche Pélagie a-t-elle remarqué ?

Elle a remarqué que la voiture avait deux lettres identiques rondes sur sa plaque d'immatriculation.

F3

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 2

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sont les différentes personnes qui travaillent au garage ?

Les différents personnes travaillant au garage sont le père de Pélagie, Jérôme et Madeleine.

2. Qui est M. Didier ?

M. Didier est le père de Pélagie.

3. Quel objet est la « DS noire » du père de Pélagie ?

La « DS noire » est un modèle de voiture.

4. Pourquoi la mère de Pélagie ne l'écoute-t-elle pas raconter sa journée à l'école ?

Elle est préoccupée par sa future hospitalisation pour les ligaments de son genou.

5. Pourquoi les parents de Pélagie auraient-ils besoin de 3500 € ?

La somme de 3500 € leur serait utile pour que la mère de Pélagie se fasse opérer à Paris par un spécialiste.





F4

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 3

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que Pélagie découvre-t-elle dans le sac de sport ?

Elle découvre des billets et des pièces.

2. Pourquoi a-t-elle une impression étrange en voyant la clé dans le coffre de la voiture ?

Le numéro de la plaque minéralogique inscrit sur l'étiquette de la clé est, pour Pélagie le même que celui de la voiture du hold-up.

3. Pour Pélagie, qui a fait le hold-up ?

Pélagie pense que ce sont Jérôme et son père qui ont fait le hold-up.

4. Pour Pélagie, qu'est-ce qui a poussé les auteurs du hold-up à commettre leur méfait ?

Pélagie pense que c'est un « hold-up d'amour ». Le père de Pélagie aurait fait cela pour que sa femme se fasse soigner dans de bonnes conditions.



F5

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 4

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que fait Pélagie pour éviter que son père aille en prison ?

Elle appelle la police pour leur dire où est l'argent.

2. Où a-t-elle précisément laissé le sac de sport ?

Elle a laissé le sac dans le local technique du parking municipal.

3. Pourquoi a-t-elle peur que la police ne la croit pas ?

Elle a peur que sa voix semble trop jeune à la police.

4. Où attend-elle la venue de la police ?

Elle attend la police dans la librairie, en face du parking.

5. Quand pense-t-elle retourner en classe ?

Elle pense retourner en classe l'après-midi.



F6

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 5

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sonne à la porte de la maison de Pélagie ?

Madeleine sonne à la porte de la maison de Pélagie.

2. Pourquoi Madeleine a-t-elle quitté le travail plus tôt ?

Madeleine a quitté plus tôt car elle avait un rendez-vous amoureux.

3. Qu'est-il arrivé au père de Pélagie ?

Il a été arrêté par la police.

4. D'où provenait l'argent du sac de sport ?

L'argent du sac de sport était le contenu de la caisse du garage.

5. Pourquoi Didier est-il dans cette fâcheuse situation ?

En portant plainte pour le vol de la caisse du garage, les policiers ont cru que le sac bleu pris par Pélagie contenait bel et bien l'argent du hold-up de la poste.



F7

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 6

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Où Pélagie retrouve-t-elle le « nom » du malfaiteur ?

Elle trouve le « nom » dans le cahier de location de voiture.

2. Quel est le « nom » du malfaiteur ?

Son « nom » est Marc CORDOUANI.

3. Pourquoi personne au garage ne se souvient-il de lui ?

Personne au garage ne l'a vu car c'est le coursier de l'hôtel qui vient chercher les voitures pour ses clients.

4. Comment Pélagie arrive-t-elle à avoir des renseignements sur le malfaiteur auprès de l'hôtel ?

Elle arrive à obtenir des renseignements auprès de l'hôtel en se faisant passer pour la fille de M. et Mme Cordouani.

5. Que récupère-t-elle auprès du réceptionniste ?

Le réceptionniste lui remet un sac blanc marqué « Windsor » appartenant à M. et Mme Cordouani.



F8

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 7

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Pourquoi Pélagie est-elle initialement déçue du contenu du sac Windsor ?

Le sac Windsor ne contient qu'un tailleur neuf. Il n'y a donc pas d'indices dans les poches d'un vêtement neuf.

2. Qu'est-ce qui donne à Pélagie l'idée d'enquêter à la boutique Windsor ?

C'est l'emballage de son mille-feuille sur lequel est indiqué le nom de la boulangerie qui fait penser à Pélagie qu'elle pourrait enquêter à la boutique Windsor.

3. Comment fait-elle pour obtenir les coordonnées d'un des malfaiteurs ?

Elle rapporte le tailleur commandé par la femme du hold-up en se faisant passer pour sa fille. Elle reçoit en échange un avoir avec indiqué dessus le nom et l'adresse de la malfaitrice.

4. Comment les policiers obtiennent-ils à leur tour ces coordonnées ?

Pélagie cache l'avoir dans une revue de la maison de presse et appelle la police pour lui indiquer où trouver l'indice.



F9

Mon Père est un gangster

correction



Chapitre 8

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui sonne à la porte de la maison ?

Didier, le père de Pélagie sonne à la porte de la maison.

2. Quel est le véritable nom du gangster ?

Le véritable nom du gangster est « Antoine Godichot ».

3. Explique pourquoi l'expression « pause gratuite » fait rire le père de Pélagie.

L'expression « pause gratuite » fait rire le père de Pélagie car dans son garage, avec la promotion, les clients ont la pose des pneus gratuite.

4. Quel événement Madeleine va-t-elle fêter le 28 ?

Le 28 Madeleine va se fiancer.

F10

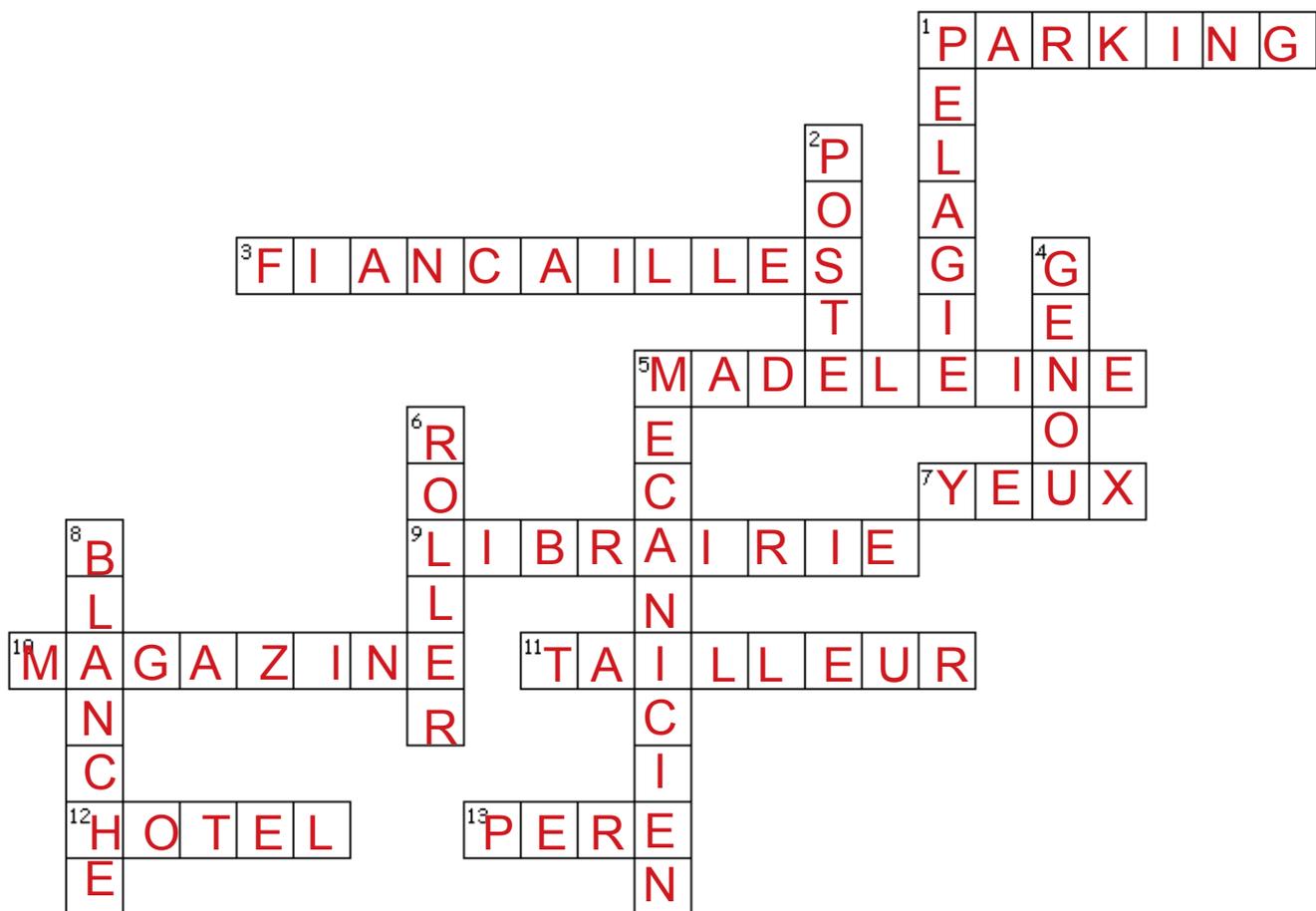
Mon Père est un gangster

correction



Mots-croisés

En autonomie, proposer aux élèves de remplir la grille de mots croisés ci-dessous à l'aide des questions.



F11

Mon Père est un gangster

correction



Phrase - Mystère

En autonomie, proposer aux élèves de découvrir la phrase mystère suivante.

☠️◻️■, ○☞✠◆ ❖◻️◆◆ ❖◻️◆◆

Non, mais vous vous

◻️♣️■♠️♣️♣️ ♠️◻️○◻️◆♣️ ? †■♣️

rendez compte ? Une

❖◻️✠◆◆◻️♣️ ♠️◆ ♣️☞◻️☞♣️♣️ ♠️♣️ ☞

voiture du garage a

◆♣️◻️❖✠✠ ☞◆ ⚡️◻️●♠️-◆◻️ !

servi au hold-up !

F

Mon Père est un gangster



COD / COI

- A** Demander aux élèves de transformer les groupes nominaux, proposition... COD / COI en pronoms. Ils doivent alors identifier le COD / COI dans la phrase de départ.

Exemple : J'aime le livre qu'on lit en ce moment.

☞ **Je l'aime.**

1. J'enfile mon manteau.
2. Dehors, Jérôme range les présentoirs de pneus en promotion.
3. Il tend un billet de vingt euro à Pélagie.
4. J'ai presque tous les albums de Tom-Tom et Nana.
5. Papa éteint la lumière du bureau.
6. Papa fait réchauffer ce que Maman a cuisiné.

- B** Demander aux élèves si les phrases si dessous comportent un COD / COI. Si oui, ils doivent le souligner.

Exemple : Je suis très inquiète.

☞ **Non, c'est le verbe ÊTRE. C'est donc un attribut du sujet.**

1. Vous êtes un amour Melle Pélagie.
2. Je regarde mes parents.
3. Papa lève doucement le bras droit.
4. Maman semble très douce, très tendre.
5. Maman ne paraît pas très attentive ce soir.
6. Maman enroule une perruque de spaghettis sur la tête de sa fourchette.
7. Maman a besoin de grands spécialistes.

F2

Mon Père est un gangster

correction



COD / COI

A Demander aux élèves de transformer les groupes nominaux, proposition... COD / COI en pronoms. Ils doivent alors identifier le COD / COI dans la phrase de départ.

1. J'enfile mon manteau. ➡ Je **l'**enfile.
2. Dehors, Jérôme range les présentoirs de pneus en promotion.
➡ Dehors, Jérôme **les** range.
3. Il tend un billet de vingt euro à Pélagie. ➡ Il **le lui** tend.
4. J'ai presque tous les albums de Tom-Tom et Nana.
➡ Je **les** ai presque tous.
5. Papa éteint la lumière du bureau. ➡ Papa **l'**éteint.
6. Papa fait réchauffer ce que Maman a cuisiné.
➡ Papa **le** fait réchauffer.

B Demander aux élèves si les phrases ci dessous comportent un COD / COI. Si oui, ils doivent le souligner.

1. Vous êtes un amour Melle Pélagie. ➡ Non, attribut du sujet.
2. Je regarde mes parents. ➡ Oui, COD
3. Papa lève doucement le bras droit. ➡ Oui, COD
4. Maman semble très douce, très tendre. ➡ Non, attribut du sujet.
5. Maman ne paraît pas très attentive ce soir. ➡ Non, attribut du sujet.
6. Maman enroule une perruque de spaghettis sur la tête de sa fourchette. ➡ Oui, COD
7. Maman a besoin de grands spécialistes. ➡ Oui, COI